



Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları
Yayın No: 1375

Hacname-Huzurda Bir Kutlu Mevsim
Bilal Kemikli

Yayın Koordinatörü: Murat Aydemir
Editör: Sıddık Yurtsever
Son Okuma: Veysel Altuntaş
Kapak ve İç Tasarımı: Tuncay Avşar

1. Baskı, Ekim 2024, Ankara, 2.000 adet
ISBN 978-625-4285-86-8
Sertifika No: 48058

© Bütün yayın hakları Türkiye Diyanet Vakfı'na aittir.
Bu eser, Türkiye Diyanet Vakfı Yayın Matbaacılık
Ticaret İşletmesi Yönetim Kurulu'nun 12.07.2024 tarih ve
189 sayılı kararı ile basılmıştır.



Ostim OSB Mh. 1256 Cd. No:11
Yenimahalle / ANKARA
0312 354 91 31 (pbx)
0312 354 91 32
bilgi@tdv.com.tr

B İ L A L K E M İ K L İ



hacname

HUZURDA BİR KUTLU MEVSİM



Bilal Kemikli

Bilal Kemikli, Sivas'ta doğdu. Lisans eğitimini Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde tamamladı; 1998'de doktor, 2002'de doçent ve 2008'de profesörlüğe yükseltildi. Ankara, Yüzüncü Yıl ve Süleyman Demirel Üniversitelerinde öğretim üyesi olarak çalıştı. Dekan olarak DPÜ İlahiyat Fakültesinin kurulmasına öncülük etti. Bir dönem BUÜ İlahiyat Fakültesi Dekanı olarak da görev yaptı. Hâlen Bursa İlahiyat Fakültesinde çalışmalarını sürdürmektedir.

Prof. Dr. Kemikli'nin eserlerinden bazıları şunlardır: *Sun'ullah-ı Gaybî Dîvânı*, *Şair Şeyhülislam Ârif Hikmet Beyefendi*, *Oğlanlar Şeyhi Müfid ü Muhtasar*, *Dost İlinden Gelen Ses*, *Şiir ve İrfan*, *Sufi Aşk ve Ölüm*, *Şiir ve Hikmet*, *Şehir Hayat ve Dervîş*, *İnsan Deniz ve Hayat*, *Pîr Sultan Abdâl*, *Oğul Sen Sen Ol*, *Süleyman Çelebi ve Mevlid*, *Erzurumlu Bilge İmam Muhammed Lutfî Efendi*, *Mihenik*, *Memleket Yazıları*, *Kapı*, *Kıyıya Vuran Deniz*, *Kûşe-i Uzlet*: *Karantina Günlüğü*, *Ramazan Güzellemeleri*, *Âteş-i Aşk*: *Mesnevî Mektupları*, *Sufiyem Halk İçinde Yunus Emre ve Şiir Demleyen Coğrafya*.

*Bir ömrü dinî hizmet ve eğitimle geçirip de
hacca gidecek zamanı ve imkânı bulamayan
merhum babam Ahmet Hoca'nın aziz hatırasına...*

*Hacca gidemeyen babalara ve
analara dua vesilesi olsun.*

İçindekiler

Dibâce	01
Mukaddime	05
Hacname	15
Niyet	16
Çağrı	21
Yola Çıkmak	27
Yol Hazırlığı	30
Yol Azığı	35
Beklemek	40
Buluşmak	44
Medîne-i Münevvere: Huzur ve Selam Şehri	49
Huzura Varıp Selama Durmak	50
Ravza-i Nebî’de Sükûna Ermek	56
İlk Vazife	61
Medine’de Bir Cevelan	68
Şehitler Tepesinde Tefekkür	75
Kible Bilinci	81
Yedi Mescitle Hendek Arası	84
İlk Durak: Kubâ Mescidi	88
Bir Ulu Hatıra: Medine Tren İstasyonu	93
Ruh Ufkumuzun Huzurunda	98
Huzur Limanı: Mescid-i Nebevî	102
Ulular Meclisi: Cennetü’l-Bakî	108
Medine Çarşısı	111

Hurma Bahçesi	116
Hac ve Yetişkin Eğitimi	119
Medine’de Cuma Namazı	124
Asli Göreve Hazırlık: İhram, Niyet ve Telbiye	129
Önce Dost Ol	135
Mekke-i Mükerreme: Tevhit Şehri	139
Rahmân’ın Misafiri Olmak	140
Şehirlerin Anası	144
Kâbe’ye Varmak	148
Tavaf: Döne döne sukûna ermek	155
Tavaf Namazı	169
Yakarış, İstiğfar ve Şükür	172
Sa’y: Safa ve Merve Arasında Arayış	175
Şehre Teslim Olmak: İhramı Çıkarmak	180
İlâhî Düzeni Anlamak	188
Hac ve Bağlılık	192
Hicreti Düşünmek	197
Arafat: İki Dünya Arası	204
Vakfe	210
Müzdelife	216
Minâ	220
Ziyaret ve Veda Tavafı	226
Hâtıme	231
Huzur İklimi	232
Ekler ve Notlar	239
Medine, Hicâz Demiryolu ve Medine İstasyonu	240
Türklerin Medine’de Kurdukları Kütüphaneler	247
Şeyhülislam Ârif Hikmet Beyefendi’nin Kütüphanesi	255
Medine’deki Kütüphane	260



Dibâce

*“Ey iman edenler! Yaptığınız akitlere,
Allah’a ve insanlara verdiğiniz sözlere
sadık kalın...” (Maide, 1)*

O kutsal emre uyarak söze besmele ile başlarım. Besmele, bereketlendirir sözü; bilirim... Sonra izinden giderek kadim âlimlerin, hamdederim; bana bu satırları yazma gücü veren, idrakimi açan, gönlüme sevgi tohumlarını atan, okumanın, dinlemenin, bakıp ibret almanın ve yazmanın birer nimet olduğunu öğreten el-Alîm ism-i celîlinin sahibine iltica eder, yardımına sığınırım. Bana nereye sığınacağımı ve kimden yardım dileyeceğimi öğreten el-Muallim olan Efendime salâtüselâm ederim.

Söze sadık kalmak, büyük buyruktur! Bilhassa sözün tükendiği, gücünü kuvvetini yitirdiği şu günlerde kime ne için söz verdiğinin ayırımında olmak büyük bir lüftür. Şu bozulduğundan şikâyet edilen dünyada, bahse konu lütfâ mazhar olan sadıklar az değildir. Bu bir şükür vesilesidir; ancak o sadıklar, öyle ulu orta, her yerde kendilerini gösterme ve seslerini yükseltme çabasında değildir. Onlar, insan bahçesini sessiz ve sakin