



Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları
Yayın No: 1301



Teknolojinin Dar Koridorları

Ahmet Melih Karağuz

Yayın Koordinatörü: Murat Aydemir

Editör: Siddık Yurtsever

Tashih: Aşşe Adan Kurt

Kapak ve İç Tasarımı: Tuncay Avşar

1. Baskı, Nisan 2024, Ankara, 2.000 adet

ISBN 978-625-4285-03-5

Sertifika No: 48058

© Bütün yayın hakları Türkiye Diyanet Vakfı'na aittir.
Bu eser, Türkiye Diyanet Vakfı Yayın Matbaacılık
Ticaret İşletmesi Yönetim Kurulu'nun 24.11.2023 tarih ve
183 sayılı kararı ile basılmıştır.



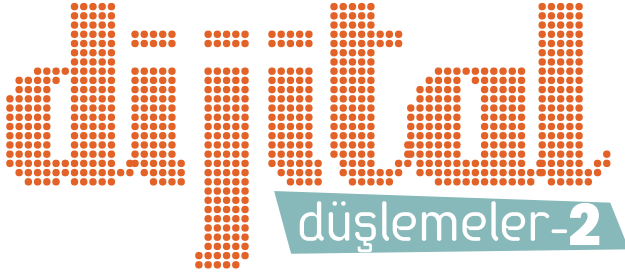
Ostim OSB Mh. 1256 Cd. No:11

Yenimahalle / ANKARA

0312 354 91 31 (pbx)

0312 354 91 32

bilgi@tdv.com.tr



Teknolojinin Dar Koridorları

AHMET MELİH KARAUĞUZ

Ahmet Melih KARAÜĞUZ

1994 yılında Konya’da doğdu. Lisansını Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü’nde okudu. Yüksek lisansını “Türk Romanında Yönetim Olgusunun Temsili: Tarık Buğra Romanları Üzerinden Bir İnceleme” başlıklı teziyle tamamladı.

Kitapları: *Profilinde Stalk İzi Var* (2018), *Dört Sonsuz Evren Siber Yaz Tatili* (2020), *Sis Nasıl Olsa Dağılır* (2021), *Dört Sonsuz Evren Siber Yalan* (2021), *Aslını Yıkma-Öngörülebilirliğin Gölgesinde Sanat Edebiyat ve Hakikat Üzerine Denemeler* (2021), *Robotların Başı Belada* (2021), *İzzet ve Arkadaşları Teknofest İzinde* (2022), *İzzet ve Arkadaşları Girişimcilik İzinde* (2022), *İzzet ve Arkadaşları İnovasyon İzinde* (2022), *İzzet ve Arkadaşları Dünyanın İzinde* (2022), *Herkese Biraz Bahar Gerek* (2023), *Dijital Düşlemeler Hikâyenin Yeni Yüzü* (2023), *Dijital Rüyalar ve Sanal Gerçeklik: Yeni Medya Çağını Anlamak* (2023), *35 Kavramda Dijital Dünya Atlası* (2023), *“Yeni Dünyaların Ötesinde” Metaverse -Cemil Evren’le birlikte-* (2023).

Editörü Olduğu Kitaplar: *Gri Alan -Ali Güney’le birlikte-* (2019), *Bitmemiş İnşa Postmodernizm* (2020), *Evden Uzakta: Göç Mücadele Hayat -Betül Ok’la birlikte-* (2020).

İçindekiler

Dijitalleşmenin Manifestosu **1**

BİRİNCİ BÖLÜM

GERÇEĞİN ÖTESİNDE YENİ EVRENLER **7**

Yeni Bir Âlem Tasarımı Olarak Metaverse **9**

Vuslat mı Hasret mi? Metaverse Evreni Ne Vadediyor? 11

Merkeziyetsizlik Etrafında Yeni Bir Gerçekliğe Doğru 12

Gerçeğin Yerine Neden Sanal? 14

Kesintisiz Bağlantılar Çağında Hayat **17**

Bireyselleşme Vaadinden Topluluk İdealine Dijital Dünyada İnsan **23**

Şirketler İçin Topluluk Yaratma İmkânı Olarak
NFT Teknolojisi 27

Bir Oyun ve Eğlence Mekânı Olarak Dijital Dünya **31**

Bir Kültür Aktarıcısı Olarak Oyunlar 33

Bir Oyun Mekânı Olarak Dijital Dünya 35

Sanatın Boyasıyla Boyanan Dijitallik **39**

Kodlardan Sarılı Bir Evren Olarak Dijitallik 41

Tuhaf ve Tekinsiz Zamanların Üç Atlısı:
Blockchain, Bitcoin ve NFT 42

Blockchain Üzerinden Yükselen Sanat mı? 43

Hayatın Sonrası Olarak Dijitalliğin Ruhı 45

Paradigma Değişirken Sanallıktan Merkeziyetsizliğe Metaverse Tartışmaları **47**

Ulus Devletler ve Merkezî Sistemlerden Topluluk Yapıları ve
Merkeziyetsiz Sistemlere Dönüşüm Bize Ne Anlatıyor? 51

İKİNCİ BÖLÜM

İNSANIN BİR YİTİĞİ OLARAK HAKİKAT 55

Hakikatten Önce Son Çıkış 57

Hakikat Ölmedi, Yüreğimizde Yaşıyor	57
Hakikatin Üzerinde Kan Sesleri	60
Sonuna Gelinen Değil Parçalanmış Bir Olguyu Olarak Hakikat	61
Mekânsızlaşırken Hikâyeye	
Muhtaç Bir Olguyu Olarak Post-Truth	64

Hikâye Anlatım Aracı Olarak Algoritmalar 67

Otur Baştan Yaz Beni	69
Şirketler Nasıl Hikâyeye Yazar?	70

Korku İmparatorluğu Altında Bilimin Kurmaca Düzeni 75

Bilim Kurgu Geleceği Kurgular mı?	77
Korku İmparatorluğu Altında Bilim Kurgu	79

Gerçeğin Kırılan Fay Hatları 81

Gerçeğin Kırılan Fay Hatlarında Hayatta Kalmak	81
Yankı Odalarından Sızan İnanışlar	84
Gerçeğin Kolonlarını Güçlendirmek	85

Zihin Kıvrımlarına Sızan Algoritmik Denklemler 87

Propagandadan Kişiyeye Özel İçeriğe Algoritma Çağı	90
Algoritmalar Bizi Felakete Sürükler mi?	91

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

İNSAN VE HAYATIN KARŞISINDA TEKNOLOJİ 95

Teknolojik Kaosun İçerisinde İnsan ve Sistem İnşa Etmek 97

Gerçek ve Kurgu Arasında Teknolojik Kaos	100
Kaostan Çıkışın Bir Anahtarı Var mı?	101

Akıllı Şehir Konseptinde İslam Şehri Mümkün mü? 105**Postu Delik İnsana Yeni Tanım Arayışları 113**

Post ve Trans Tanımları Arasında Hümanizm Tarihi 115

Yeni Bir İnsan Tanımının İmkânı Üzerine 116

Teknolojinin Gölgesinde İnsana Uygun Post Dikmek 118

Büyüsünü Yitirmiş, Deneyimi Tasarlanmış Yaşamlar 121**Kâbusla Rüya Arasında Karmaşık Hülyalar 129**

“Bir Rüya Benimdi Bu Rüya Değil” 132

Sanatçının Bir Mühendis Olarak Portresi 137

Yapay Zekâ mı Yoksa Mühendis mi? Sanatçı Kim? 139

**Dilleri Var Bizim Dile Benzemez
Yapay Zekâlar Bizi Nasıl Anlar? 143**

Dilin Sınırlarında Yapay Zekâ Ufku 146

Başka Bir Evrende En Güzel Hâliyle 147

Paylaşılan Ama Bölüşülmeyen Yeni Ekonomi 149

Tekno-Kapitalizmin Yükselişi 151

Paylaşılan Ama Bölüşülmeyen 152